

Warszawa, 30 kwietnia 2020

Prof. dr hab. Piotr Gliński
Wicepremier i Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Szanowny Panie Ministrze,

pandemia wirusa SARS-CoV-2 uderzyła najmocniej właśnie w sektor kultury – muzea, galerie, sale koncertowe, opery, teatry, kina i domy kultury zostały zamknięte jako pierwsze, i najprawdopodobniej jako ostatnie zostaną otwarte. Ogromna liczba wydarzeń kulturalnych została już odwołana lub przeniesiona, a kolejne spotka ten sam los w najbliższych tygodniach i miesiącach. Działania w ramach tarczy antykryzysowej przygotowanej przez Ministerstwo Rozwoju, tarczy finansowej realizowanej przez Polski Fundusz Rozwoju oraz programy proponowane przez MKiDN są w sposób oczywisty niewystarczające wobec skali spodziewanego kryzysu w tym sektorze, a także w dużym stopniu nie uwzględniają jego specyfiki. W związku z tym zwracamy się z pilnym apelem o:

1. Podjęcie niezwłocznych i intensywnych działań MKiDN na rzecz jak najszerszego włączenia sektora kultury w założenia tarczy antykryzysowej i tarczy finansowej, w których ów sektor pozostaje w tej chwili na pozycji całkowicie marginalnej, bez właściwego zespołu kryzysowego, a także na rzecz rozszerzenia katalogu instytucji uprawnionych do pomocy w ramach programów rządowych.
2. Równe traktowanie instytucji rządowych i samorządowych w rozdziale środków. Działalność państwowych i samorządowych instytucji kultury wynika z tej samej misji i zadań podzielonych pomiędzy różnych organizatorów, a środki na ich działalność pochodzą z podatków. Nie należy zatem tych instytucji traktować niesymetrycznie w rozdzielaniu pomocy. Instytucje samorządowe, podobnie jak państwowe, zostały objęte ogólnymi restrykcjami i utracą wszelkie wpływy finansowe w tym okresie.
3. Zaangażowanie się w tworzenie systemów wsparcia dla artystów niezależnych, w tym systemu stypendiów twórczych, pozwalających na przetrwanie kryzysu artystom niebędącym na etatach w instytucjach i nieprowadzącym działalności gospodarczej. Przede wszystkim apelujemy w tym zakresie o niezwłoczne wprowadzenie

„Ustawy o uprawnieniach artysty zawodowego”, nad którą pracowała grupa ekspertów środowiskowych w ramach Ogólnopolskich Konferencji Kultury.

Z nadzieją przyjęliśmy informacje o powstaniu kryzysowego zespołu roboczego przy MKiDN, liczymy na to, że m.in. dzięki jego działalności uda się spełnić jak najszybciej także powyższe postulaty.

Z poważaniem,

Pomorska Rada Kultury
Rada Kultury Gdańskiej
Społeczna Rada Kultury w Goleniowie
Rada Kultury miasta Lublin
Olsztyńska Rada Kultury
Wielkopolska Rada Kultury
Rada Kultury w Słupsku
Rada ds. Kultury w Suwałkach
Prezydencka Rada Kultury w Szczecinie
Rada Kultury w Tarnowie
Społeczna Rada Kultury w Warszawie